



Autour de la composition de la musique du film **"Nos plus belles vacances"**, de Philippe Lellouche, Jean-Félix Lalanne explique sa partition originale composée avec Sibelius 7. Puis, Vincent Chevalot, ingénieur du son et compositeur détaille comment la maquette prend peu à peu sa forme finale à l'aide de son système Pro Tools HD Native en version 10.

Jean-Félix Lalanne, guitariste, auteur et compositeur de renommée internationale nous invite à une rencontre autour de la composition de la musique originale du film Nos plus belles vacances, de Philippe Lellouche. Jean-Félix nous propose de nous mettre à sa place le temps d'une séquence, d'imaginer ce que nous aurions composé, avant de nous expliquer ses intentions musicales, sa partition originale et sa méthode de travail avec Sibelius 7.

[regarder la vidéo](#)