



Sony annonce une nouvelle fonction qui va permettre aux journalistes d'effectuer la diffusion en direct de séquences filmées à partir de leur caméra, directement pendant le tournage, via une connexion sans fil. Cette nouvelle fonction devrait accélérer les workflows de production. S'appuyant sur la technologie sans fil de Sony, plusieurs caméras XDCAM 1 de la série PXW pourront effectuer la diffusion en direct des séquences filmées, tandis que les adaptateurs sans fil 2 de la série CBK auront la capacité de permettre le streaming en direct pour toute caméra dotée d'une connexion SDI :

- Marquant une étape importante pour le workflow ENG, cette technologie innovante permettra de fournir la souplesse, la flexibilité et l'efficacité nécessaires dans le monde hautement compétitif du broadcast moderne, en mettant à la disposition de toutes les entreprises, petites ou grandes, une solution économique pour le streaming en direct . Les caméras et les adaptateurs sans fil de Sony vont permettre le streaming directement vers les stations broadcast ou les unités de production mobile, depuis n'importe où, par connexion 3G, 4G, LTE ou Wi-Fi sur une station réseau RX PWS-100RX1.

- Toute la solution de streaming repose sur la technologie de qualité de service (QoS) de Sony. Cette technologie prévient la perte de paquets au cours du processus de streaming, qui peut nuire à la qualité des images, les bloquer ou altérer le son. La fiabilité du signal étant absolument essentielle pour les workflows de broadcast, cette technologie unique ajuste de manière intelligente les bandes passantes et la mise en mémoire tampon pour assurer un streaming fiable et de haute qualité, sans que l'utilisateur ait à régler manuellement les paramètres.

- Les utilisateurs pourront également charger leur contenu directement vers les solutions Cloud, telles que le service Ci de Sony, dans le cadre d'un chargement automatique constant. L'automatisation totale de ce processus aidera les caméramans à créer facilement des sauvegardes basées sur le Cloud pour toutes les séquences filmées. De plus, la suite Catalyst de Sony propose les outils de production qui pourront être utilisés pour préparer les séquences avant leur livraison aux monteurs, en effectuant la vérification, la pose de marqueurs et le transcodage directement à partir de la caméra.

- Cette technologie a été développée en étroite collaboration avec plusieurs caméramans de news et diffuseurs, dont ITV News, qui a déjà testé avec succès ses adaptateurs CBK-WA100 mis à niveau.

- « Après avoir travaillé en étroite collaboration avec les diffuseurs et les caméramans, nous avons développé une solution capable de traiter les problèmes que les journalistes

doivent affronter actuellement », a déclaré Lucie Wendremaire, chef de produit marketing chez Sony Professional Europe. « Nous contribuons à rendre le workflow ENG aussi performant et réactif que possible ; en effet, cette nouvelle fonction de streaming en direct va débarrasser les journalistes d'encombrants équipements. Grâce à cette technologie, un journaliste indépendant pourra capturer les événements tels qu'ils se déroulent, puis fournir des séquences prêtes à la diffusion en moins de 1,5 seconde. »

- Cette nouvelle fonctionnalité s'inscrit dans la stratégie continue de Sony visant à développer des solutions complètes, qui aideront ses clients à transformer leurs workflows et à travailler aussi efficacement que possible.

- Conçue pour la simplicité, la station réseau RX PWS-100RX1 sera facile à installer dans des stations broadcast ou des unités de production mobiles, afin de recevoir les flux envoyés en direct, le tout pour un prix recommandé de 7 700 €. Les adaptateurs sans fil CBK-WA100 et CBK-WA101 de Sony sont proposés au prix recommandé de 1 300 €. La fonction de streaming en direct interne sera désormais intégrée aux dernières caméras XDCAM de Sony, dont la PXW-X180, la PXW-X200 et la PXW-X500.

1 Les caméras dotées de cette fonctionnalité sont XDCAM PXW-X200, PXW-X500 et PXW-X180.

2 Les deux adaptateurs sans fil CBK-WA100 et CBK-WA101