BORIS PLUGINS

Boris Continuum Complete AVX version 8 délivre la suite de plug-ins d'effets vidéo la plus complète jamais créée pour les systèmes de montage et de finishing Avid. Plus de 200 filtres, dont des objets 3D tels que le texte en relief, les particules 3D, outils de restauration d'images, effets d'éclairage et de reflet, incrustations et mattes, outils de correction colorimétrique, effets temporels (stabilisation optique), déformations et perspectives, flous, éclats et effets cinématiques :

Tous les filtres tirent parti de l'accélération matérielle à processeurs multiples ou OpenGL pour vous faire bénéficier d'une expérience de conception d'effets interactive.

Plus de 1 000 presets professionnels sont inclus gratuitement avec chaque installation de BCC. Vous pouvez sauvegarder et partager vos propres presets et constituer votre collection pour un projet particulier. Ces presets peuvent être partagés avec des installations BCC correspondantes sur toute application hôte sur laquelle BCC est installé.

Les nouveaux outils de génération d'images-clé audio, de réduction du scintillement et de vidéoscopie, des effets avancés de reflet, de particules, d'éclat et d'éclairage constituent les principales nouveautés de la version 8.

Caractéristiques du nouveau BCC AVX version 8 :

• BCC Film Glow recrée la douceur d'une pellicule exposée.
• BCC Flicker Fixer répare les vidéos affectées par un scintillement de la lumière ou une vitesse d'obturation inégale.
• BCC Stage Light simule les projecteurs et éclairages de tournage et de scène. Ce puissant outil d'éclairage volumétrique apporte un réalisme saisissant aux composites 3D.
• BCC Lens Flare 3D tire parti de l'accélération graphique pour créer des aspects cinématographiques, des graphismes de qualité broadcast et de magnifiques transitions.
• BCC Particle Emitter constitue la machine à particules ultime avec son système accéléré par OpenGL aussi polyvalent que puissant.
• BCC Organic Strands simule des écoulements de matière, de plasma scintillant et offre des centaines d'autres options créatives pour améliorer les graphismes de diffusion.
• BCC Wild Cards offre un filtre basé sur des particules et permettant de construire des images 2D complexes dans un espace 3D.
• BCC Videoscope vérifie les niveaux de couleur à différentes étapes du projet, offrant la garantie d'une diffusion aux normes du résultat final ou d'un élément isolé.
• Beat Reactor. Présent au sein de nombreux filtres BCC, Beat Reactor génère des images-clé automatiquement, basées sur de l'audio de la timeline.

Tarif HT pour la mise à jour 8.x pour Avid Media Composer version 6.x ou Avid symphony version 6.x : 490 € - devis sur demande : ventes@ctmsolutions.com

Tarif HT pour la version Full des BCC Boris FX version 8 : Prix HT 1 546 € - devis sur demande : ventes@ctmsolutions.com

Mise à jour : Boris Continuum Complete v8.1.1 AVX pour Avid

Boris Continuum Complete AVX v8.1.1 pour Mac et Windows est maintenant disponible. Version 8.1.1 est supporté par Avid Media Composer v6.5, Symphony v6.5 et NewsCutter 10.5 et comprend de nombreuses mises à jour importantes et des améliorations. Cette mise à jour recommandée est disponible gratuitement pour tous les utilisateurs de la BCC v8.x AVX.

Lire la release note