



Les caméras F55 et F5 de Sony, améliorées avec de nouveaux produits CineAlta, rendent le workflow de production 4K encore plus rapide. L'enregistrement RAW 4K à 120 images/s et l'enregistrement sur mémoire cache sont les caractéristiques clés du nouvel enregistreur **RAW AXS-R7**

, des cartes mémoire et de la

**version 8**

du firmware pour les caméras PMW-F55/F5 :

- La dernière génération de produits CineAlta de Sony offre des fonctionnalités hautes performances pour les professionnels de la production qui tournent désormais en RAW 4K avec des caméras à capteurs grand format. Il est facile de gérer des fichiers volumineux tout en conservant une qualité d'image optimale.

- Ces nouveaux produits incluront un enregistreur RAW, l'AXS-R7 pour F55/F5, ainsi que des cartes mémoires AXS encore plus rapides. Ils seront accompagnés par la nouvelle version du firmware (version 8) pour la PMW-F55 et la PMW-F5, continuant ainsi le développement et l'assistance de la plate-forme CineAlta par Sony grâce à l'ajout de nouvelles fonctionnalités et capacités directement inspirées du feedback fourni par les utilisateurs.

- « Ces nouvelles technologies sont la réponse à la question " pourquoi tourner en RAW 4K 16 bits ? " et démontrent l'engagement de Sony envers la F5 et la F55 », a déclaré Ainara Porron, Responsable marketing du secteur Cinéma chez Sony Solutions Europe. « Travailler en RAW 4K et en plage dynamique élevée (HDR) offre de nouvelles possibilités de création pour les professionnels de la production qui ne veulent pas transiger sur la qualité d'image. »

