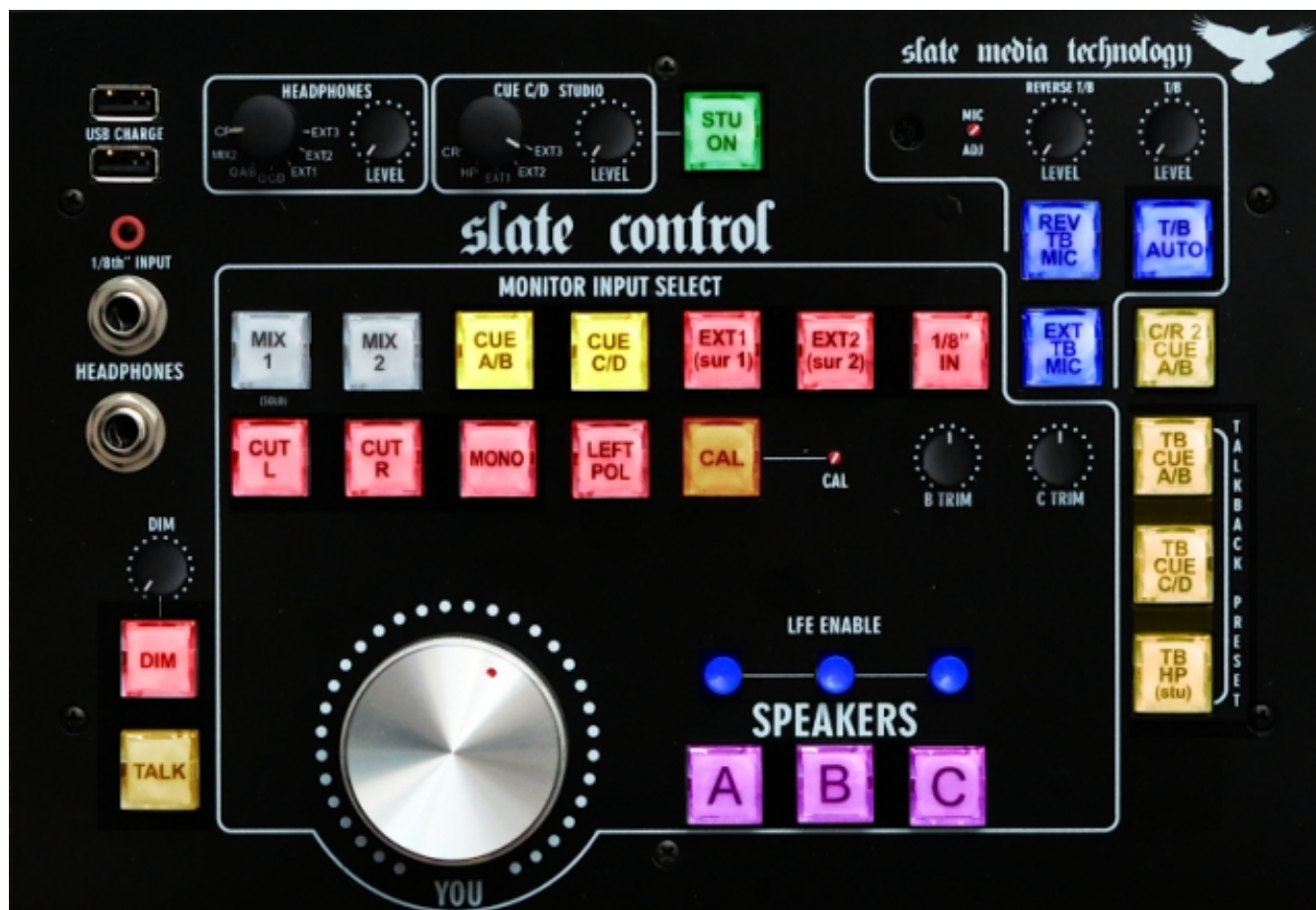


Nouveau périphérique et contrôle de monitoring Slate

Écrit par Jean-Christophe Perney
Lundi, 13 Octobre 2014 19:38



Nouveau contrôle de Monitoring Slate conçu pour répondre aux exigences des studios d'aujourd'hui. Il est également intégré maintenant dans la nouvelle version de la Raven MTX MK2. Le Slate contrôle offre une solution idéale de contrôle de monitoring complète utilisable en stand alone ou intégrée dans une installation existante. Pour plus de détails :



Le panneau de contrôle au format 7" permettra de l'intégrer aisément dans la plupart des bacs de fader de console. Elle inclut de multiples entrées et différents contrôles d'écoutes et LFE, casques audio, studio speakers, départ casques, talkback, reverse talkback, ainsi que l'intégration de solo externe. Le signal audio ne traverse aucun convertisseur ou autres électroniques, tous les switches sont montés sur relais.

Disponibilité et prix auprès de CTM Solutions : ☐ Novembre 2014, Prix HT de lancement nous consulter

Info : 01 40 85 45 40 ou ventes@ctmsolutions.com

Informations Techniques :

Nouveau périphérique et contrôle de monitoring Slate

Écrit par Jean-Christophe Perney
Lundi, 13 Octobre 2014 19:38

- Sept entrées stéréo Symétriques : Mix 1, Mix 2, Cue A/B, Cue C/D, EXT 1, EXT 2 and 1/8" entrée pour un casque
- Sélections des entrées sorties sur relai, pas de FET switches ou de convertisseur digital analogique dans le circuit audio
- Toutes les entrées/Sorties sont symétriques et protégées par diode contre des sources alimentées accidentellement par du 48V Phantom
- Toutes les entrées sorties sont montées sur carte amovible en cas de nécessité de remplacement
- Trois sélections d'écoute avec chacune son LFE
- Les écoutes B & C peuvent être calibrées pour aligner leur niveau avec l'écoute principale (A)
- Coupure d'ecoute automatique en cas de coupure d'alimentation
- Sommation mono sur relai
- Unité Rackable de 2 U

Caractéristiques :

- Entrées/sorties sur Sub-D 25 format Tascam
- Sorties Vue Metre sur Sub-D 9
- Entrée externe talkback
- Entrée reverse de Micro talkback
- Auto talkback (deux entrées peuvent accéder à la fonction)
- Sorties LFE Symetrique avec trois modes :(pleine bande, passe bas avec filtre à 80Hz ou 120 Hz et inversion de polarité.
- Télécommande de talkback sur connecteur sub-d 9 avec contrôle du Talkback, contrôle d'atténuation d'écoute.