



L'intégration d'une solution d'archivage évolutive permet aux clients de garder le contrôle des coûts de stockage en réduisant la taille de son stockage de production. Active Circle annonce la disponibilité de l'intégration avec Avid® Interplay® Production. L'intégration est basée sur la passerelle Interplay Archive et sur les media services associés d'Avid :

La solution est actuellement en production chez NRJ TV dans le cadre de la mise en place de la nouvelle chaîne de télévision Cherie HD installée par CTM Solutions cet été, au niveau de la plateforme de post-production HD.

Autres applications chez Euro Media France où elle est utilisée dans le cadre de l'E-Box, une infrastructure complète et mobile conçue pour les projets de télé-réalité. Grâce à cette intégration, le client peut archiver et restaurer des media et des séquences directement depuis l'interface web Interplay Access ou depuis le système d'édition vidéo Media Composer®. Les environnements de télé-réalité se caractérisent par une quantité énorme de rushes comparé au contenu diffusé au final, ce qui augmente la nécessité d'optimiser l'infrastructure de stockage. Tout le contenu est indexé et archivé lors de sa capture, afin de le sécuriser immédiatement et de le retrouver facilement. Interplay Production restaure le media haute résolution directement via Active Circle lors de la phase de conformation.

*« Grâce à l'intégration d'Active Circle dans le workflow Avid Interplay, seule la basse résolution est stockée sur le stockage partagé Avid ISIS®. Ceci permet de réduire drastiquement la taille du stockage de production, tout en gardant les media haute résolution accessibles dans l'archive »* déclare Frédéric Silence, chef de projet chez Euro Media France.